

Wij hebben de mooiste job
ter wereld!

Nous avons le plus beau métier
du monde !

'T HUIS VAN OORDEGHEM

{NL} 't Huis van Oordegem is onvermijdelijk als het over buitendesign gaat. Deze zaak heeft onder impuls van de zaakvoerders Saskia De Mits en Guy Vermeirsch de voorbije 18 jaar bekendheid verworven. Dit door zowel een erg breed gamma aan buitenmeubilair aan te bieden, alsook exterieur advies. Samen met een hecht en dynamisch team staan zij voor grensoverschrijdend outdoor design. Een uniek concept uit België, succesvol wereldwijd.

Text Gitte Denteneer Photos Caffeine.be

Uniek

Klanten worden begeleid op hun eigen, persoonlijke manier. Iedere klant is uniek en dat maakt ook elk ontwerp uniek. "Elke klant is anders en wil wat anders. Daarbij is het niet alleen onze ambitie, maar eveneens onze passie te streven naar tijdloze schoonheid, in harmonie met architectuur en in evenwicht met de omgeving," licht Saskia toe, "de mens staat altijd centraal. We luisteren eerst goed naar de klant. Wie ze zijn, wat ze doen, wat ze belangrijk vinden... Zonder die info kunnen we ons werk niet goed doen."

't Huis van Oordegem is van alle markten thuis en heeft ook een heel uiteenlopend profiel van klanten. Dit merk je in de verscheidenheid in realisaties op. Maar altijd moet het totale plaatje kloppen. "Zo is het eveneens belangrijk om naast het buitenmeubilair de gepaste kennis te hebben van het interieur en om op de hoogte te zijn van de architectuur in al haar facetten. We blijven ook continue investeren in onze mensen, de verbondenheid binnen een sterk team is de kracht van ons succes", preciseert Saskia. 't Huis van Oordegem levert het totale pakket met gratis white-glove-service voor elke klant.

Villa Keerbergen

Hun nieuwste pareltje is het ontwerp dat je op deze pagina's kunt bewonderen. Een realisatie, waar zowel de architectuur als de inrichting, met de eigenaars besproken en volledig uitgewerkt werd... van op afstand. Met een verbluffend resultaat! Oordeel zelf maar. Saskia: "De eigenaars woonden nog in Texas toen we het project opstartten. Het was geweldig om in dergelijk prachtige omgeving en met zo'n architectuur de inrichting te mogen uitvoeren. Bovendien was het een enorm voordeel dat we zowel de architect als de landschapsarchitect goed kenden. We hadden al verschillende projecten samen uitgevoerd en zaten meteen op dezelfde golflengte." Net zoals ze met elk project starten, keken ze ook hier eerst naar de omgeving en de architectuur om zo de inrichting als een enorme meerwaarde te laten schitteren. Elke plaatsing, ieder stuk werd met de meeste zorg uitgekozen. Een stijlvol geheel dat ook praktisch werd ingericht.

{FR} L'établissement 't Huis van Oordegem est le détour obligé pour quiconque ébauche des projets en design extérieur. En 18 ans, cette enseigne, guidée par Saskia De Mits et Guy Vermeirsch, s'est forgée une solide notoriété, par un large assortiment de meubles extérieurs et de conseils avisés. Avec une équipe soudée et dynamique, ils distillent également leur savoir au-delà des frontières. Bref, c'est l'exemple même d'un concept unique en Belgique et fructueux à l'étranger.

Unique

L'approche de 't Huis van Oordegem est donc spécifique à chaque client et chaque projet. « C'est normal, chaque client est particulier et veut se distinguer des autres. Nous avons l'ambition, mais aussi la passion, de susciter une beauté atemporelle, en harmonie avec l'architecture et l'environnement », explique Saskia. « Les gens demeurent au centre de nos préoccupations. Nous écoutons d'abord le client, ce qu'il est, ce qu'il fait, ce qu'il aime... Sans cela, nous ne pourrions remplir notre mission correctement. »

't Huis van Oordegem fournit des projets clé sur porte et se sent partout à l'aise. D'ailleurs, sa clientèle est aussi diversifiée que ses réalisations concrètes. Mais, comme le précise Saskia, il faut toujours que l'ensemble soit harmonieux et cohérent : « Pour trouver le bon mobilier extérieur, il faut bien connaître l'intérieur et en maîtriser toutes les facettes architecturales. Nous investissons continuellement dans notre personnel, l'implication d'une équipe forte est la clé de notre succès. »

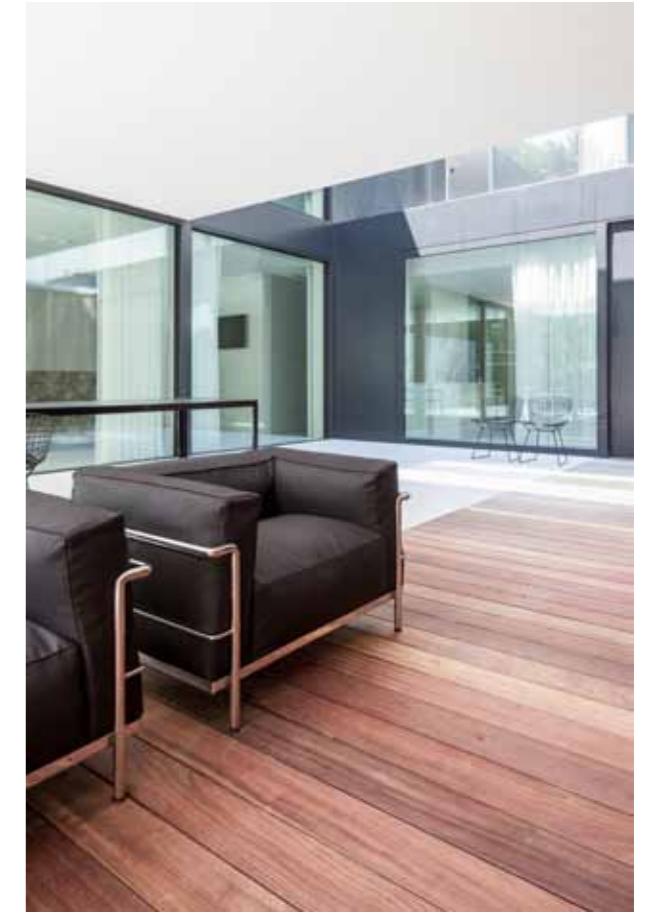
Villa Keerbergen

Le tout dernier bijou en date est le projet que vous pouvez admirer sur ces pages. Une réalisation, intérieure et extérieure, conduite en concertation avec les propriétaires... à distance. Quel magnifique résultat, jugez-en vous-même. « Les propriétaires résidaient encore au Texas lorsque nous avons démarré ce projet. C'était une chance unique de pouvoir prendre à bras le corps l'aménagement d'un tel bâtiment, dans un cadre aussi somptueux. Nous avions l'avantage de bien connaître l'architecte et l'expert paysagiste. Ayant mené plusieurs projets de front, nous étions sur la même longueur d'onde », explique Saskia. Comme pour chaque dossier, l'équipe a d'abord étudié l'environnement et l'architecture de la maison, afin de magnifier l'aménagement intérieur. Chaque article, chaque emplacement ont été choisis avec le plus grand soin. L'ensemble n'est pas seulement gracieux et élégant, mais également très pratique.



Voor klanten van een huis een thuis maken, omringd door mooie dingen, waar ze gelukkig zijn... Dat is mijn lang leven!

Aménager un bâtiment pour qu'il devienne une vraie demeure, entourée de belles choses, où les habitants se sentent heureux... C'est toute ma vie !



Twee prachtige Scandinavische designklassiekers stralen aan het zwembad. Deze 2 Nozibs zijn niets minder dan 360° schoonheid. De twee zwarte bankjes accentueren het lijnenspel van de architectuur en kunnen ook bij de tafel geschoven worden indien er veel gasten zijn. De strakke zwarte tafel wordt gebroken met - terug een designklassieker - de Bertoia stoel. Deze sluit perfect aan bij de barstoelen in de keuken, ze zijn van dezelfde hand. Hetzelfde geldt voor de buitensofa van Le Corbusier. Binnen staat de klassieke lederen versie en onder het overdekt terras werd de LC3 in outdoorversie geplaatst. "Binnen en buiten loopt het design naadloos in elkaar over, zonder voorspelbaar te zijn. Geen voor gekauwde ontwerpen, maar wel overwogen keuzes die binnen en buiten alles in evenwicht brengen", licht Saskia toe. Het zwembad en de terrassen vormen een zachte overgang naar de tuin.

Saskia: "Ik heb de klant op voorhand amper een keer ontmoet. Door jarenlange ervaring en vooral door goed te luisteren ben ik tot dit resultaat gekomen. Er is niets meer aan het ontwerp veranderd, het zat meteen juist. Nadat het ganse project klaar was, gaf de klant een feest en eerlijk... ik was ontroerd door de persoonlijke bedanking en erkenning. Voor klanten van een huis een thuis maken, omringd door mooie dingen, waar ze gelukkig zijn... Ik ben er nog steeds van overtuigd: ik heb de mooiste job ter wereld!"

Deux Nozib agrémentent les bords de la piscine. Ce sont de superbes exemples de design scandinave classique. Les 2 fauteuils noirs accentuent le jeu de lignes architecturales et peuvent même servir de chaises d'appoint pour la table, noire elle aussi. À propos, l'austérité de cette dernière est rompue par la chaise Bertoia, un autre article design classique. Il s'harmonise très bien avec les tabourets de bar de la cuisine, qui portent la même griffe. Raisonnement identique pour le sofa extérieur du Corbusier. Plus classique, une version cuir se trouve à l'intérieur ; la variante extérieure du LC3 est disposée sous la terrasse couverte. « Le design intérieur se confond avec celui de l'extérieur, sans en devenir prévisible. Tous les choix ont été longuement pensés, pour trouver un parfait équilibre entre les deux sphères de vie », explique notre interlocutrice. La piscine et les terrasses représentent une douce transition vers le jardin.

Saskia : « Je n'ai rencontré le client qu'une seule fois avant de me mettre au travail. C'est par ma longue expérience, et surtout une écoute attentive, que je suis arrivée à ce résultat. Nous n'avons rien modifié au projet initial, tout était déjà au bon endroit. Le client a ensuite organisé une fête, et je dois confesser mon émotion pour les remerciements et les marques de reconnaissance qui m'ont été témoignées. Aménager un bâtiment pour qu'il devienne une vraie demeure, entourée de belles choses, où les habitants se sentent →

Ik was ontroerd door de persoonlijke bedanking en erkenning!

Les remerciements et les marques de reconnaissance m'ont émue !



Overal ter wereld

't Huis van Oordegem biedt zowel in binnen- als buitenland full-service. Ze luisteren, ontwerpen, werken een plan uit en verzorgen de volledige orderverwerking en administratieve opvolging. Niet te onderschatten want vooral leveringen buiten Europa vragen toch wel vaak de nodige opvolging inzake douaneformaliteiten en dergelijke. Ook de uiteindelijk levering en montage door eigen mensen waarbij alle stukken hun juiste plaats krijgen op de locatie wordt voorzien. 't Huis van Oordegem regelt het allemaal tot in de puntjes! Saskia: "En dit is dan een zorgeloos instant-luxevakantie-gevoel voor onze klant"

De voorbereidingen voor buitenlandse projecten vragen iets meer organisatie en tijd, maar dat zijn ze bij 't Huis van Oordegem gewoon. Vele adembenemende realisaties in binnen- en buitenland zijn daarvan het levende bewijs! Saskia: "Onze grootste markt blijft uiteraard België, maar ons aandeel in het buitenland, vooral in het zuiden van Frankrijk, Spanje en Zwitserland wordt jaar na jaar groter en dat vinden we super fijn. Dit jaar deden we ook de inrichting van een residentie in Ghana en eveneens een yacht in Venetië."

"Ik geef toe... Het is hard werken, maar het is mijn lang leven," vertelt Saskia enthousiast, "ik kom op de mooiste plaatsen, ontmoet leuke mensen en ben iedere keer weer gelukkig als we er iets moois van gemaakt hebben. Bij ons ligt de rode loper niet uit, want die is nooit dik genoeg, maar iedereen is welkom... of je nu een villa hebt aan de Côte d'Azur of een daktersas onder de torens van Gent" •

heureux... J'en suis de plus en plus convaincue, mon métier est le plus beau du monde !»

Aux quatre coins du globe

Où que se trouve le client, 't Huis van Oordegem met un point d'honneur à prodiguer un service complet. Depuis l'écoute initiale jusqu'aux formalités administratives. Ce n'est pas un aspect à sous-estimer, car les livraisons hors Union Européenne réclament un suivi attentif des formalités douanières. 't Huis van Oordegem s'en occupe jusque dans les moindres détails, pour assurer la livraison sur place et le montage par du personnel compétent. Saskia : « Pour le client, c'est une sensation immédiate de vacances de charme. Il n'a plus qu'à ouvrir la porte de sa résidence. »

Les préparations pour les projets menés à l'étranger exigent davantage de temps et d'organisation, mais 't Huis van Oordegem y est habitué. D'ailleurs, quelques projets sont en cours de réalisation.

Saskia : « Notre principal marché demeure évidemment la Belgique, mais notre activité à l'étranger ne cesse de grandir d'année en année, essentiellement dans le midi de la France, en Espagne et en Suisse. Cela nous réjouit. Cette année, nous avons également aménagé une résidence au Ghana et un yacht à Venise. »

« Je dois reconnaître que c'est un travail considérable, mais c'est toute ma vie », commente Saskia, toujours enthousiaste. « Je visite les plus beaux sites, je rencontre des personnes intéressantes, et je suis chaque fois si heureuse lorsque j'aboutis à quelque chose de beau. Chez nous, nous ne déroulons pas le tapis rouge – il n'est jamais assez long –, mais tout le monde est le bienvenu. Qu'il s'agisse d'aménager une villa à la Côte d'Azur ou d'installer une terrasse de toiture sur une maison Art nouveau à Charleroi. » •

El Gouna, Red Sea, Egypt

Life as it should be

El Gouna a charming town on the stunning Red Sea coast. Built over 20 years ago, El Gouna is home to an international community of more than 22,000 residents, spread across its sparkling islands and lagoons. El Gouna Offers endless leisure and sports facilities, Angsana spa outlets, a marina with a harbour town, and great weather welcoming guests all year round.



4 hour flight from Europe



10km of sandy beaches



17 hotels



18-hole golf course



www.elgouna.com



**ORASCOM
DEVELOPMENT**